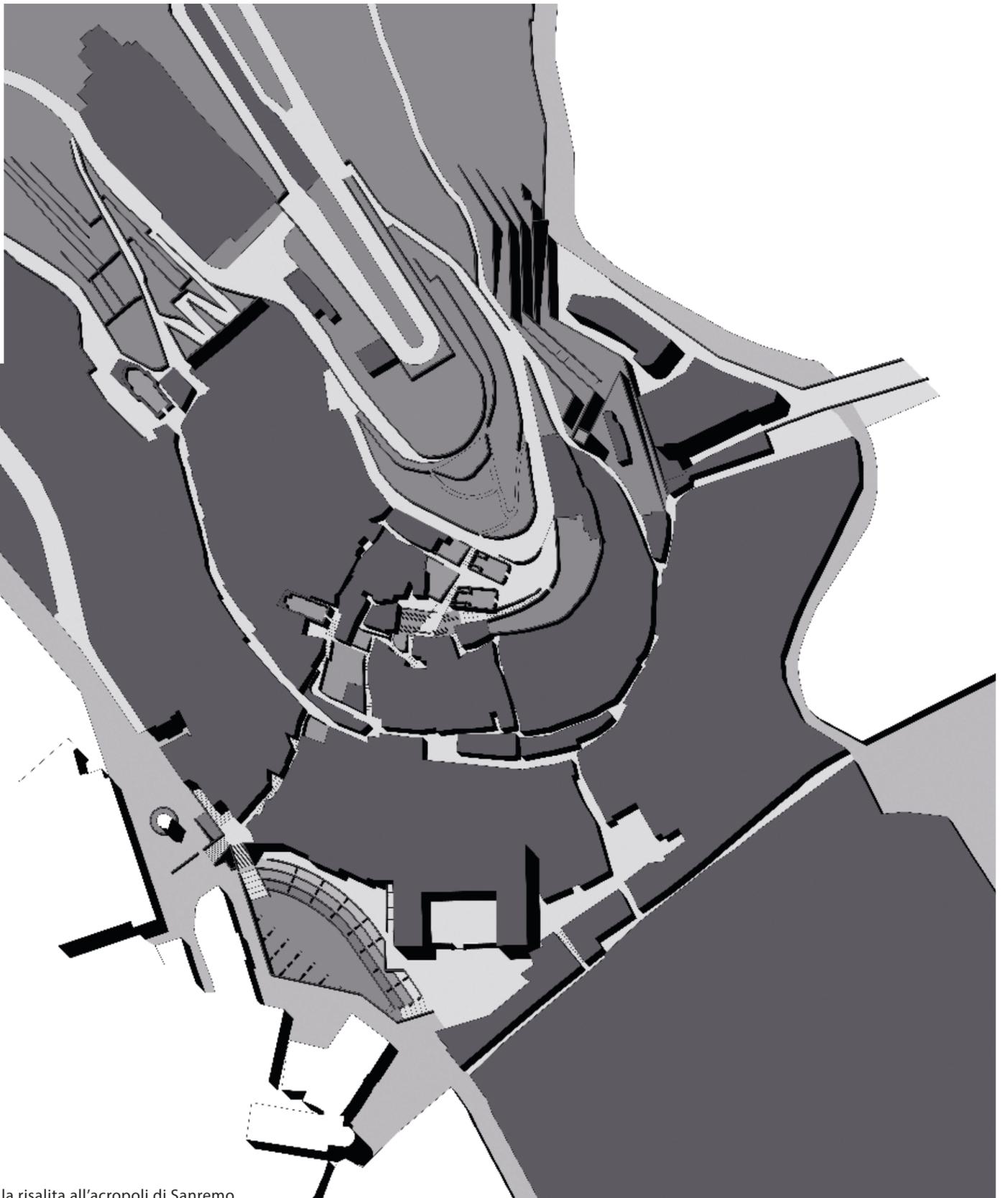


PENSARE
L'ARCHITETTURA
A.A. 2021/2022



C. Ravagnati, Progetto per la risalita all'acropoli di Sanremo.

PENSARE L'ARCHITETTURA - A.A. 2021/2022

CARLO RAVAGNATI

L'uomo che si smarrì nell'Architettura della città
e si ritrovò nell'Architettura della Terra. Autoritratto e altre rovine

La lezione colloca alcune ricerche che ho sviluppato su territori e città nel quadro degli studi di analisi urbana. Il lavoro si è precisato all'interno di un'indagine archeologica sullo scarto che si è creato tra una serie di problemi tecnici propri di quella tradizione di studi e i contesti delle città e dei territori contemporanei. La differenza tra la città di più antica formazione e la città contemporanea che mise in crisi gli strumenti analitici degli studi di analisi urbana è stata studiata a partire da una serie di questioni tecniche che aprono nuove possibilità allo studio del passato della città e del suo progetto. Le mie ricerche si possono pertanto collocare in questo intermundium in cui la teoria della tecnica non si può definire come una sorella minore della teoria dell'architettura, ma essa assume i caratteri di una centralità, poiché il pensiero non esiste al di fuori dei diversi dispositivi che lo producono.

12.05.2022

ore 9:30/12:00

Introduce:
Mariangela Turchiarulo

Webinar live su piattaforma
Cisco Webex, fruibile in diretta
streaming sul canale **YouTube**
del **Politecnico di Bari**.



Saluti: Loredana Ficarelli, Prorettice | Carlo Moccia, Direttore DICAR

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'INGEGNERIA CIVILE E DELL'ARCHITETTURA

CdLM IN ARCHITETTURA | CORSO DI TEORIA DELL'ARCHITETTURA B | Prof.ssa Mariangela Turchiarulo

Tutor del corso: Hana Zečević | Crediti formativi per architetti 2 cfp.

Per maggiori informazioni: mariangela.turchiarulo@poliba.it

Patrocinato da

FEDERAZIONE REGIONALE
DEGLI ORDINI DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DELLA PUGLIA



Politecnico
di Bari



dicar
Politecnico di Bari

